

# 阿爸 誠實招供 父子情不煽情 缺角愛30年重圓

## 洪一峰 思慕外 遇妻

記者封以恩 / 台北報導

台灣國寶洪一峰經典創作「思慕的人」，被一代代的歌手輪番傳唱，打動了不同世代的歌迷，生前洪一峰總說這是1首做給歌迷的歌，但在他辭世後，透過他的兒子洪家三兄弟所籌拍的電影「阿爸」，才揭露「思慕的人」其實是他對第一任妻子的表白，當年妻子外遇又棄他而去，他無法挽回成了一輩子的痛，只能藉歌訴情。

### 一句對不起 全家在一起

昨天「阿爸」舉行媒體試映會，洪榮良表示，自己身兼兒子、編劇和導演3個角色，曾經被新聞局輔導金評審質疑會拍出「把爸爸拍成神」的電影，但事實證明，他才是那個最敢站出來講的人，他並透露，洪一峰在口述過往時，常常遲疑：「這個要講嗎？」最後還是選擇了坦白面對。

對阿爸，洪榮宏、洪敬堯、洪榮良3兄弟的心情曾經很複雜，畢竟洪一峰這父親的角色，在他們的生命中缺席了30年，他們是逐步從陌生變熟

悉，才再重拾父子情。但他們在片中娓娓道來，不煽情、不抱怨，平實感人。電影中也真實記錄因洪陳淑梅的介入，造成3兄弟的家庭破裂，但最後一家人守在病房時，阿姨的一句「對不起」，讓家人的情感更加凝聚在一起。

### 洪榮良盼招爸爸看阿爸

「阿爸」結合了紀錄片、演唱會、音樂和電影等元素，片中不僅能聽到洪一峰原音演唱自己膾炙人口的代表作，還重現去年台北小巨蛋，眾巨星張惠妹、周杰倫、五月天、庾澄慶等詮釋洪一峰作品的經典畫面。也因這些歌手無酬演出，才讓這部保守估計成本超過2000萬的電影，得以完成且更具可看性，它的價值是無形的，讓導演洪榮良更覺感恩。

「阿爸」將在10月21日上映，洪榮良說，這不是一部灑狗血的親情倫理片，是部誠實溫暖的電影，希望大家「招爸爸，看阿爸」。



↑一張全家福，代表著30年的隔閡已化解，也是洪一峰生前最後一次與家人合影。(異象國際提供)



◎台語歌手林俊吉(右)化身洪一峰，與演洪榮宏的林宥鈺碰戲。(異象國際提供)



◎「阿爸」的電影海報以淡水暮色為主架構。(異象國際提供)